



Contest per l'ideazione e la creazione del

Logo e del Titolo del podcast sul tema “Donne in ambito STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics)”

In occasione della **Giornata internazionale delle donne e delle ragazze nella scienza** che si celebra **l'11 Febbraio 2026**, i Comitati Unici di Garanzia di INFN, ASI, ENEA, INAPP, INAF, ISS, ISTAT, Università La Sapienza propongono un contest per i migliori **logo e titolo per un podcast** sul tema “Donne in ambito STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics)”.

Il contest ha le seguenti finalità:

- sensibilizzare studentesse e studenti relativamente al problema di genere nelle discipline STEM;
- produrre un logo e un titolo per contraddistinguere graficamente il progetto di realizzazione di podcast con le interviste a ricercatrici e ricercatori realizzate dalle scuole i/le cui insegnanti hanno partecipato al Corso di formazione docenti: Il problema di genere nella didattica delle discipline STEM – Edizione 2025-2026 (25 ore).

I **destinatari** del contest sono le studentesse e gli studenti delle Scuole Secondarie di II grado italiane i/le cui insegnanti hanno partecipato al Corso di formazione docenti: **Il problema di genere nella didattica delle discipline STEM** – Edizione 2025-2026 (25 ore).

Le studentesse e gli studenti possono partecipare al contest singolarmente o in gruppo, realizzando un logo e un titolo per un podcast sul tema **Donne in ambito STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics)**.

I lavori preparati **saranno presentati** nel corso di un evento dedicato che si svolgerà **l'11 febbraio 2026** presso l'INFN di Frascati.

- Scadenza presentazione elaborati: ore 12:00 di Sabato 31/01/2026
 - Proclamazione dei risultati: l'11 febbraio 2026
-

Regolamento 2026

PREMESSA

Nella nostra società moderna ancora stereotipi e pregiudizi legati al problema di genere che condizionano le aspirazioni e le scelte educative e lavorative delle studentesse limitandone la scelta di studi e carriere legate all'ambito scientifico-tecnologico.

Pertanto, i Comitati Unici di Garanzia per le pari opportunità, la valorizzazione del benessere di chi lavora e contro le discriminazioni di INFN, ASI, ENEA, INAPP, INAF, ISS, ISTAT, Università La Sapienza organizzano, in occasione della *giornata internazionale della donna*, la prima edizione del Contest per l'ideazione e la creazione del Logo e del Titolo di un podcast sul tema "Donne in ambito STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics)" al fine di accrescere la consapevolezza del ruolo che le donne hanno svolto, svolgono e soprattutto possono svolgere in ambito scientifico-tecnologico.

Art. 1 – OBIETTIVI

Il Contest ha le seguenti finalità:

- sensibilizzare studentesse e studenti relativamente al problema di genere nelle discipline STEM;
- produrre un logo e un titolo per contraddistinguere graficamente il progetto di realizzazione di podcast con le interviste a ricercatrici e ricercatori realizzate dalle scuole i/le cui insegnanti hanno partecipato al Corso di formazione docenti: Il problema di genere nella didattica delle discipline STEM – Edizione 2025-2026 (25 ore).

Art. 2 – DESTINATARI

Il Contest è rivolto alle studentesse e agli studenti delle Scuole Secondarie di secondo grado italiane i/le cui insegnanti hanno partecipato al Corso di formazione docenti: Il problema di genere nella didattica delle discipline STEM – Edizione 2025-2026 (25 ore).



La partecipazione al Contest è libera e gratuita. Ogni singolo progetto può essere realizzato da uno o più studenti di un Istituto Scolastico, coordinati da uno o più docenti referenti.

I docenti referenti si assumono l'impegno di:

- Garantire l'autorizzazione dei genitori, o di chi ne fa le veci, per la partecipazione al Contest nel caso in cui le studentesse e gli studenti autrici/autori del lavoro partecipante siano minorenni;
- Raccogliere le liberatorie dei genitori, o di chi ne fa le veci, studentesse e gli studenti autrici/autori dei lavori partecipanti al Contest al fine di autorizzare gli organizzatori all'uso dei lavori pervenuti per tutte le attività legate al Contest stesso e ad attività di divulgazione. Si precisa che in ogni caso i lavori saranno diffusi o utilizzati indicando sempre i nomi di tutte le autrici e di tutti gli autori.
- Comunicare al/alla Dirigente Scolastica/o (DS) i nominativi delle studentesse e degli studenti partecipanti chiedendo il rilascio dell'autorizzazione agli stessi per la partecipazione alla giornata dell'11 febbraio 2026 (Giornata internazionale delle donne e delle ragazze nella scienza), che si svolgerà presso l'INFN di Frascati.

Art. 3 - TIPOLOGIE DI ELABORATI AMMESSI

I loghi e i relativi titoli del podcast dovranno essere finalizzati a mettere in luce il ruolo che le donne hanno svolto e svolgono in ambito scientifico e tecnologico, **con particolare riferimento a scienziate contemporanee e sviluppando uno o più dei seguenti aspetti:**

- le ricadute del lavoro delle scienziate nella società;
- le difficoltà, i pregiudizi e gli stereotipi che devono affrontare per il solo fatto di essere donne.

I loghi e i relativi titoli dovranno:

- essere inediti e realizzati appositamente per il Contest;
- poter essere ridotti o ingranditi senza perdere forza comunicativa;
- essere riproducibili e utilizzabili in bianco e nero;
- non infrangere o violare i diritti terzi di proprietà intellettuale;
- non contenere foto o elementi identificativi senza autorizzazione;
- essere accompagnati da una spiegazione della lunghezza massima di dieci righe.

ART. 4 MODALITÀ DI CONSEGNA, DATA DI SCADENZA E DOCUMENTAZIONE

L'elaborato dovrà essere consegnato entro e non oltre le ore 12:00 di Sabato 31/01/2026 all'indirizzo email silvia.galano@unina.it nei formati jpeg e pdf e vettoriale. Inoltre vi dovrà essere in allegato un

file .doc nel quale saranno riportati i dati (nome, cognome, indirizzo e-mail, numero di telefono della/del docente referente) e il nome e cognome dell'autrice/dell'autore o delle autrici/degli autori.

Art. 5 - CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione complessiva degli elaborati sarà data dalla somma della media delle valutazioni dei tre componenti della Giuria tecnica composta da tre membri scelti tra gli organizzatori del Contest.

Premesso che il parere della Giuria è insindacabile, la valutazione delle proposte si baserà sui seguenti criteri:

Criteri di valutazione	Punteggio
a) Valore estetico e creativo del progetto grafico	Fino a 25 punti
b) Efficacia comunicativa e pertinenza tematica	Fino a 20 punti
c) Immediata riconoscibilità	Fino a 15 punti
d) Flessibilità ed efficacia di utilizzo nei diversi canali e mezzi	Fino a 10 punti

Art. 6 - PREMIAZIONE

Tutti le studentesse e gli studenti partecipanti al concorso e le/i loro docenti referenti saranno invitati alla giornata dedicata all'*International Day of Women and Girls in Science* che si svolgerà venerdì **11 febbraio 2026** presso la sede dell'INFN di Frascati.

Nel corso della giornata saranno presentati al pubblico tutti i lavori pervenuti. La giornata si concluderà con la cerimonia di premiazione durante la quale la Giuria comunicherà i nominativi delle autrici e degli autori dell'elaborato vincitore del contest.

Art. 7 - UTILIZZO DEGLI ELABORATI

Pur nel rispetto della proprietà intellettuale dell'Autore, l'utilizzo esclusivo del logo vincente e del relativo titolo del podcast è riservato ai CUG organizzatori che potranno usarli, integralmente e/o in forma parziale, citando autrici e autori, per attività di informazione e di comunicazione (non a scopo di lucro) quali, ad esempio, pubblicazioni, mostre ed esposizioni, opuscoli, comunicati ai mass media, ecc., nell'ambito delle attività istituzionali.

I concorrenti sollevano i promotori da ogni responsabilità nei confronti di terzi, in merito alla violazione di ogni diritto di copyright e alla violazione della proprietà intellettuale in relazione all'elaborato. I promotori non saranno ritenuti responsabili di eventuali ricorsi o reclami a tale proposito.



Tutti gli elaborati rimarranno a disposizione dei concorrenti e potranno comunque essere pubblicati sui siti istituzionali degli organizzatori e sui relativi canali social.



Nome _____	Cognome: _____	Classe _____
Nome _____	Cognome: _____	Classe _____
Nome _____	Cognome: _____	Classe _____
Nome _____	Cognome: _____	Classe _____
Nome _____	Cognome: _____	Classe _____

Allegato A Pag. 1 di 2

SEZIONE 3: DATI DEL/DEI DOCENTE/I REFERENTE/I

DOCENTE

Nome: _____
 Cognome: _____
 E-mail personale: _____
 Cellulare: _____

Data _____ Firma del Docente _____

DOCENTE

Nome: _____
 Cognome: _____
 E-mail personale: _____
 Cellulare: _____

Data _____ Firma del Docente _____

I docenti referenti, presa visione del Regolamento, dichiarano che i contenuti dei lavori presentati al Contest sono originali in ogni loro parte e/o non ledono diritti terzi.

Data _____ I docenti referenti _____

Il Dirigente Scolastico, presa visione del Regolamento, autorizza la partecipazione delle studentesse e degli studenti al Contest.

Data _____ Il Dirigente Scolastico _____

**(firma del Dirigente Scolastico e
 Timbro dell'Istituto Scolastico)**